

POLITIQUE
CULTURELLE
DE SAINT-DAMIEN



SAINT
DAMIEN

Politique culturelle

Municipalité de Saint-Damien

6850, chemin Montauban

Saint-Damien (Québec) J0K 2E0

450 835-3419

www.st-damien.com

La politique culturelle a été adoptée par le conseil municipal le 17 décembre 2024.

La version électronique de ce document est disponible sur le site Web de la Municipalité de Saint-Damien (www.st-damien.com), sous l'onglet « Municipalité/Politiques municipales ».



TABLE DES matières

MOT DU maire	5
préambule	7
saint-Damien	8
VISION	10
LES PRINCIPES DIRECTEURS	11
LES axes IDENTIFIÉS ET LES orientations	12
comité et crédits	18

MOT DU maire

C'est avec une immense fierté et un profond engagement que nous vous présentons la toute première politique culturelle de la municipalité de Saint-Damien. Cette initiative, qui s'inscrit dans une volonté de promouvoir la culture sous toutes ses formes et de garantir son accessibilité à l'ensemble de notre population, marque une étape importante dans notre engagement envers les arts, la culture et le patrimoine.

© Œuvre : ISABELLE TREMBLAY



Si, depuis toujours, la municipalité reconnaît l'importance des arts et de la culture comme éléments essentiels à l'épanouissement individuel et collectif, nous croyons aussi qu'ils peuvent être les piliers de la cohésion sociale et du sentiment d'appartenance envers notre milieu. C'est pourquoi nous avons décidé d'élaborer, en concertation avec plusieurs acteurs locaux liés à ces domaines, la première politique culturelle de notre municipalité. Ce travail collaboratif, porté par la passion et l'expertise de nombreux citoyens, artistes et organismes, a permis de bâtir une vision claire et ambitieuse pour l'avenir culturel de Saint-Damien.

Cette politique culturelle constituera un levier structurant pour le développement de notre communauté. Elle répond à la nécessité d'organiser nos actions culturelles de manière cohérente et intégrée, en valorisant à la fois notre patrimoine local, en soutenant les artistes, et en multipliant les initiatives qui favoriseront la créativité et l'accès à la culture pour tous.

Je tiens à souligner que cette nouvelle politique ne se limite pas à une simple déclaration d'intention. Elle s'accompagne d'actions concrètes, d'un budget dédié et d'une volonté constante d'évaluation et d'adaptation face à l'évolution des besoins de notre communauté.

Ensemble, engagés dans cette belle aventure culturelle, nous ferons de Saint-Damien un lieu où la créativité, l'expression artistique et l'accès à la culture sont non seulement envisagés, mais célébrés.

Merci aux membres du comité qui ont participé au processus de création de ce bel outil. Nous sommes convaincus qu'il permettra de façonner un environnement propice à la création et au rayonnement des arts, de la culture et du patrimoine de Saint-Damien.



A handwritten signature in blue ink that reads "Pierre Charbonneau".

Pierre Charbonneau
Maire de Saint-Damien

Préambule

L'élaboration d'une politique culturelle repose sur une prise de conscience profonde quant à l'impact indéniable des arts, de la culture et du patrimoine sur notre milieu de vie. En effet, la culture ne se limite pas à un simple divertissement ou à une pratique artistique isolée. Elle apporte une dimension essentielle au développement économique et social, et contribue à la vitalité de notre territoire.

Conscient du rôle prépondérant que joue la culture dans le renforcement du tissu social et la dynamisation du milieu, le conseil municipal a amorcé, en août 2023, un processus d'élaboration d'une politique culturelle réfléchi et inclusive. Pour ce faire, nous avons mis en place un comité consultatif composé de citoyens, d'artistes et d'organismes œuvrant dans le domaine des arts, de la culture et du patrimoine, permettant ainsi une concertation élargie. De plus, nous avons eu le privilège de solliciter les services de Culture Lanaudière, dont l'accompagnement et l'expertise ont été d'une aide précieuse.

Grâce à leur soutien, nous avons pu réfléchir aux caractéristiques propres à Saint-Damien, tenant compte de notre environnement naturel exceptionnel, de nos ressources humaines et artistiques, ainsi que des attentes de notre population.

Enfin, le 2 novembre 2024, nous avons tenu une consultation citoyenne afin de confirmer l'importance de la culture pour notre commu-



© PHOTO : PRODUCTIONS GUY CHARPENTIER / FÊTE DES TRADITIONS VIVANTES DE SAINT-DAMIEN - 2024

nauté et valider les grandes orientations de la politique culturelle.

Ce processus, qui s'est étalé sur un peu plus d'un an, a permis de définir une vision claire et des principes directeurs, articulés autour de plusieurs axes, lesquels guideront nos actions culturelles dans les années à venir.

Ainsi, Saint-Damien s'engage résolument vers une politique culturelle dynamique et inclusive, visant à enrichir notre vie collective tout en préservant l'harmonie et la tranquillité de notre environnement.

saint-Damien

Nichée entre lacs et montagnes, la municipalité de Saint-Damien se distingue par son cadre naturel exceptionnel, offrant un environnement propice à la culture et à la créativité. Il n'est donc pas étonnant de retrouver de nombreux artistes et artisans parmi sa population de 2 464 habitants (2024).



© PHOTO : PRODUCTIONS GUY CHARPENTIER /
FÊTE NATIONALE À SAINT-DAMIEN - 2024

À l'image de nombreuses paroisses du Québec, Saint-Damien a été marquée par le passage de personnages religieux ayant façonné l'identité et le paysage culturel de la collectivité. Parmi eux, Raymond Gravel, prêtre et homme politique québécois (1953-2014), s'affirmant comme un fervent défenseur des valeurs communautaires. De même, qu'Eugénie Tellier (1897-1978), religieuse et botaniste reconnue pour ses contributions au patrimoine forestier et botanique du Québec, et dont le parc attenant à la bibliothèque municipale porte le nom.

À ce jour, Saint-Damien bénéficie toujours d'un tissu social dynamique où l'implication citoyenne et l'amabilité des résidents créent un sentiment de communauté fort, et où l'intérêt pour le patrimoine botanique et forestier est toujours d'actualité.

En plus de son Service des loisirs et de la culture, et de sa bibliothèque municipale, Saint-Damien est le foyer d'organismes culturels florissants tel que les Artisan·es de Saint-Damien, le Collectif art et culture, le Comité patrimoine Saint-Damien, Lanaudière art et couleur, et la Chorale Saint-Damien. Ces entités jouent toutes un rôle crucial dans la promotion des arts, de la culture et du patrimoine local.



© PHOTO : PRODUCTIONS GUY CHARPENTIER /
ESSAIMAGE APAI - 2024



© ŒUVRE : DARIANNE GRÉGOIRE

Au fil de l'année, Saint-Damien s'est fait le théâtre d'événements festifs et conviviaux qui rassemblent les citoyens et les visiteurs, et font la fierté des Damiensois et Damiensois. Parmi la douzaine d'événements tenus dans le noyau villageois, on pense à la Fête des traditions vivantes, un événement d'envergure régionale mettant de l'avant le savoir-faire des artisans locaux; au Marché autour du four proposant une vitrine gourmande et culturelle locale; ou encore aux après-midis festifs « Ça me dit de chanter » invitant les passionnés de musique à se produire et à partager leur talent. Par ailleurs, les expositions présentées à l'Espace Culturel depuis septembre 2023 permettent d'apprécier le travail des artistes de la région.

Ancrée en Matawinie, Saint-Damien bénéficie également, par sa très grande proximité géographique avec le pôle touristique Maskinongé, de la mise en commun des services et d'une connexion facilitant les échanges culturels et les partenariats dans deux MRC, soit de Matawinie et de D'Au-tray.

VISION

La municipalité de Saint-Damien aspire à établir une dynamique culturelle où la nature, l'art, la culture et le patrimoine s'entrelacent harmonieusement. Dans cette optique, nous

envisageons une relation synergique entre nos paysages naturels et les pratiques culturelles, tout en préservant l'authenticité et la tranquillité de notre communauté.

Situé en dehors des grands axes routiers, notre noyau villageois représente un cadre attrayant et rassembleur pour accueillir les initiatives culturelles actuelles et en devenir. Nos actions culturelles porteront nécessairement sur sa mise en valeur.

Nous reconnaissons également l'importance de créer des liens entre le noyau villageois, les divers districts et secteurs de villégiature de Saint-Damien, afin de favoriser un rayonnement inclusif de la culture au sein de notre collectivité.

Saint-Damien se veut une terre d'accueil pour les artistes et artisans, favorisant ainsi l'émergence et le rayonnement de talents locaux. Ancrée dans ses traditions, notre municipalité se positionne comme une référence et un pôle d'expertise, entre autres, dans le domaine des métiers d'art.



Les principes directeurs



© Œuvre : Isabelle Tremblay

1. RESPECT ET VALORISATION DU PAYSAGE NATUREL

Saint-Damien est doté d'un patrimoine naturel exceptionnel que nous souhaitons préserver et mettre en valeur. Chaque initiative culturelle doit tenir compte de notre cadre environnemental afin de favoriser une harmonie entre l'art, la culture et la nature.



© Œuvre : Darianne Grégoire

2. CRÉATION D'UN SENTIMENT D'APPARTENANCE À NOTRE MILIEU

Nous aspirons à être un catalyseur de rencontres et d'échanges au sein de notre communauté. Nos initiatives doivent rassembler les citoyens, quels que soient leur âge, leur origine ou leurs moyens, favorisant ainsi un sentiment d'appartenance fort et inclusif à notre milieu.



© PHOTO : PRODUCTIONS GUY CHARPENTIER / FÊTE DES TRADITIONS VIVANTES DE SAINT-DAMIEN - 2024

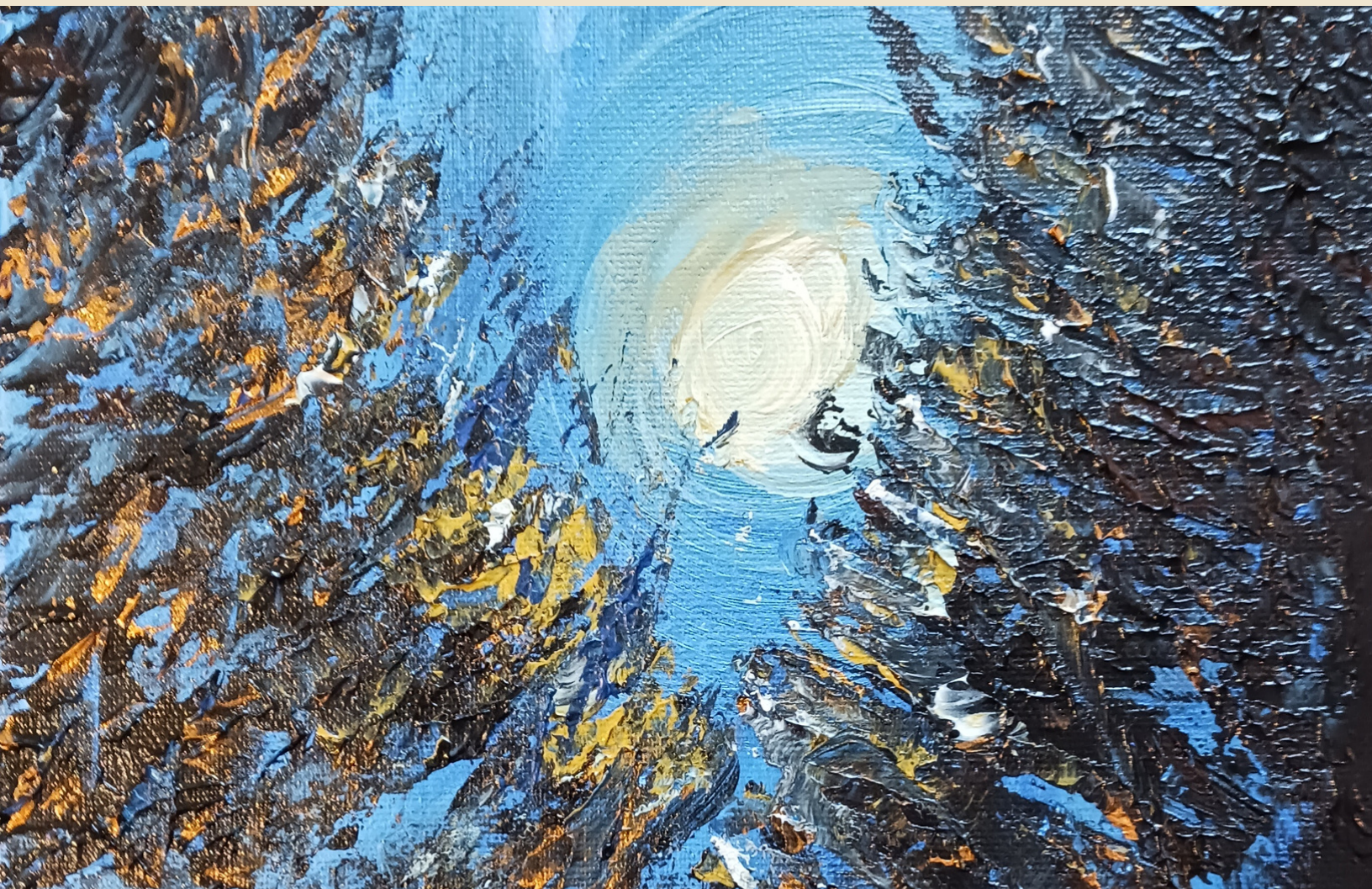
3. CONSERVATION ET MISE EN VALEUR DES ARTS ET DU PATRIMOINE

La richesse de notre culture locale, qu'elle soit artistique ou patrimoniale, mérite d'être non seulement conservée, mais également mise en avant. Nous nous engageons à soutenir et promouvoir toutes les formes d'expressions culturelles qui participent à l'identité de Saint-Damien.

Les axes IDENTIFIÉS et Les orientations

Les axes de développement identifiés sont en étroite relation avec les principes directeurs. Les orientations permettent quant à elles d'affiner les engagements de la municipalité envers la culture.

© ŒUVRE : ISABELLE TREMBLAY





© PHOTO : PRODUCTIONS GUY
CHARPENTIER / FÊTE DES
TRADITIONS VIVANTES DE SAINT-
DAMIEN - 2024

AXE 1

METTRE EN VALEUR LES ARTISTES ET ARTISANS LOCAUX

Orientation 1 : Faire connaître les artistes et artisans

Cette orientation vise à promouvoir les artistes et artisans locaux, en intégrant leurs créations et services dans les événements culturels et les activités régulières de la municipalité, favorisant ainsi une reconnaissance accrue de leurs talents et savoir-faire.

Orientation 2 : Soutenir les artistes par un financement adéquat

Il est primordial d'offrir un soutien financier adapté, permettant aux artistes et artisans de réaliser leurs projets créatifs et de se consacrer pleinement à leur art.

Orientation 3 : Soutenir la professionnalisation des artistes, artisans et diffuseurs

Enfin, cette dernière orientation met l'accent sur la nécessité de proposer des formations et des ressources afin d'accroître les compétences professionnelles des acteurs culturels, favorisant ainsi l'émergence d'une culture dynamique et innovante à Saint-Damien.



© Œuvre :
ISABELLE TREMBLAY

AXE 2

OCCUPER ET METTRE EN VALEUR DES LIEUX PUBLICS

Orientation 1 : Supporter les artistes ayant des projets d'embellissement, notamment, de l'espace public

La municipalité de Saint-Damien s'engage à promouvoir et soutenir les initiatives artistiques visant l'embellissement de l'espace public. Cela inclut la mise en place de programmes de financement et de collaboration avec les artistes locaux afin de développer des projets créatifs qui revalorisent les lieux de vie communautaire. En favorisant l'intégration de l'art dans l'environnement urbain, la municipalité aspire à renforcer le sentiment d'appartenance des citoyens tout en embellissant les espaces publics, transformant ainsi Saint-Damien en une véritable galerie à ciel ouvert.



© PHOTO : PRODUCTIONS GUY
CHARPENTIER / ESSAIMAGE APAI
- 2024

AXE 3

DYNAMISER LE NOYAU DU VILLAGE

Orientation 1 : Faire connaître l'histoire et le patrimoine de Saint-Damien

Cela implique la mise en place d'initiatives éducatives destinées à sensibiliser les citoyens et les visiteurs à l'histoire et au patrimoine local.

Orientation 2 : Appliquer une gestion rigoureuse du patrimoine et de l'histoire.

Il est essentiel d'élaborer des stratégies de conservation efficaces, en collaboration avec des experts, afin de préserver les éléments patrimoniaux tout en tenant compte des besoins de développement.

Orientation 3 : Appuyer les projets visant la connaissance de l'histoire et du patrimoine bâti.

Cela inclut le soutien à des partenariats locaux, ainsi qu'à des projets de recherche et de valorisation, afin d'enrichir la compréhension et l'appréciation de l'identité culturelle de Saint-Damien.



© Œuvre :
ISABELLE TREMBLAY

AXE 4

PROTÉGER ET METTRE EN VALEUR LE PATRIMOINE NATUREL

Orientation 1 : Valoriser le patrimoine forestier et naturel

Cette orientation vise à promouvoir notre patrimoine forestier et les écosystèmes naturels par des actions de sensibilisation et d'éducation.

Orientation 2 : Mettre en valeur les signes identitaires de notre paysage naturel

Il s'agit d'identifier et de célébrer les éléments caractéristiques de notre paysage, afin de renforcer le sentiment d'appartenance et de fierté communautaire.



© Œuvre :
Darianne Grégoire

AXE 5

créer un sentiment D'appartenance

Orientation 1 : Optimiser les actions culturelles intergénérationnelles

Cette démarche encourage les échanges entre les différentes générations, favorisant ainsi le partage d'expériences et de savoirs, tout en enrichissant le tissu social.

Orientation 2 : Valoriser la transmission des connaissances

Mettre de l'avant les savoirs traditionnels et contemporains, permettant aux citoyens de devenir des vecteurs de culture au sein de leur communauté.

Orientation 3 : Viser l'initiation à la culture pour toutes les clientèles

Notamment par la mise en place de programmes d'initiation adaptés à tous les âges et milieux afin de garantir un accès égal à l'offre culturelle.

Orientation 4 : Créer des ponts via la culture

La médiation culturelle sera essentielle pour établir des liens entre divers groupes et renforcer la cohésion sociale à travers des projets culturels.

comité et crédits

COMITÉ CONSULTATIF DE LA POLITIQUE CULTURELLE :

Christiane Beaudry, conseillère municipale

Jaqueline Croisetière, conseillère municipale

Julie Chênevert, directrice du Service des loisirs et de la culture

Josée St-Martin, directrice de la bibliothèque municipale

Jocelyne Goyer, artiste peintre

Danielle Charlebois, présidente du Club de l'âge d'or

Céline Desjardins, présidente du Collectif Art et Culture Saint-Damien

Christiane Laurin, autrice des livres *Saint-Damien se raconte*

Thibaut Quinchon, artiste sonore et producteur du Balado *Ça s'est passé à Saint-Damien*

Sous la coordination d'Andrée Saint-Georges, directrice de Culture Lanaudière.

CRÉDITS :

Mise en page : Andréanne Geoffroy, Ton Alliée Stratégique

Rédaction : Julie Chênevert, directrice du Service des loisirs et de la culture

Révision : Sabrina Lepage, adjointe administrative, directrice générale adjointe et greffière-trésorière adjointe




SAINT
DAMIEN